PRICE Rs. 5/-

শিশুভবন পত্রিকা

নেহরু চিলড্রেনস্ মিউজিয়ামের মুখপত্র

AN ORGAN OF NEHRU CHILDREN'S MUSEUM

SISHUBHAVAN PATRIKA

খন্ড - ৪৩ ঃ সংখ্যা - ১২ ঃ ডিসেম্বর ২০১৮ *visit our website : www.nehrumuseum.org* **Vol- 43 : No - 12 : December 2018**

পুরানো দিনের গান - ভরায় যে মন ও প্রাণ

নেহরু চিলড্রেনস্ মিউজিয়ামের উদ্যোগে বাংলা গানের প্রতিযোগিতা এই নিয়ে দ্বিতীয় বৎসরে পদার্পণ করল। এবারও দুটি পর্যায়ে এই প্রতিযোগিতার আয়োজন হয়। প্রাথমিক পর্বের প্রতিযোগিতায় প্রায় ষাট জন প্রতিযোগী অংশগ্রহণ করে। এই পর্যায়ে থেকে নির্বাচিত পনেরো জন প্রতিযোগী চূড়ান্ত পর্যায়ে অংশ নেয়।

চূড়ান্ত পর্যায়ের বিচারকবৃন্দ ছিলেন পার্থ সেনগুপ্ত, রাজশ্রী ব্যানার্জ্জী, দিশা রায়, সুমন পান্থী, সংযুক্তা মুখার্জ্জী, ধ্রুব ভট্টাচার্য এবং নবনীতা চ্যাটার্জ্জী। নেহরু চিলড্রেনস্ মিউজিয়ামের

পরের পাতায় দেখুন

আমার গানের দিদিমনি - অপর্ণা চক্রবর্তী

সালটা ১৯৭৯। আন্তর্জাতিক শিশু বর্ষ চলছে। নেহরু চিলড্রেনস্ মিউজিয়ামে সারা বছরব্যাপী নানা অনুষ্ঠানের আয়োজন হয়েছে। কোন অনুষ্ঠান মনে নেই, তবে একজন ছিপছিপে চেহারার ফর্সা মাসীমাকে খুব ভালো লাগল। শুনলাম অধিকর্তা যুগল শ্রীমলের বোন। ভীষণ ভালো গান করেন, বিশেষত ভক্তিগীতি। অভিনয়ের ব্যাপারটা তখন জানতে পারিনি। গানটাই মাথায় ঢুকেছিল। তখন অল্পস্বল্প গান শিখছি এখানে ওখানে।

মিউজিয়ামের দু'তিনটি স্মরণসভায় পরপর অপর্ণা চক্রবর্তীর গান শুনলাম, এত সুন্দর গলা যে মোহিত হয়ে গেলাম। একদিন সুযোগ বুঝে বলেই ফেললাম "আমাকে গান শেখাবেন?" দ্বিরুক্তি না করেই বললেন "শেখাব, তবে কয়েকদিন বাদে, আমি একটু বিদেশ যাচ্ছি। ফিরে এসে তোকে ফোন করব"। সোজাসুজি "তোকে"। আরও যেন আপনার মনে হল। সেই থেকে গলফ ক্লাব রোডে যাওয়া শুরু। খুব একটা নিয়ম করে বসা হোত যে তা নয়। তবু একটা গানকে বারবার গেয়ে এবং গাইয়ে গলায় বসিয়ে দেওয়ার চেষ্টা করতেন। নানান ধরণের গানের ভান্ডার ছিল মাসীমার কাছে। ভজন, লোকগীতি, শ্যামাসঙ্গীতের সঙ্গে রাগপ্রধান। আমার তো সেরকম রেওয়াজী গলা নয়। তাই একটা গান তুলতে অনেক সময় লাগত। তবে গান তো ছিল উপলক্ষ্য।

পরের পাতায় দেখুন

প্রথম পাতার পর

আমার গানের দিদিমনি - অপর্ণা চক্রবর্তী

আসলে ছিল আড্ডা দেওয়া। সেই আড্ডায় মাঝে মাঝে যোগ দিতেন মেসোমশাই গৌরীশঙ্কর চক্রবর্তী। একটা বিস্ময় মিশ্রিত শ্রদ্ধা ছিল মেসোমশাই সম্পর্কে। কেননা এর আগে কোনও স্বাধীনতা সংগ্রামীর সামনাসামনি বসার সৌভাগ্য তো হয়নি।

তখন মাসীমা মাঝে মাঝেই বিদেশ যেতেন গান শেখাতে। আনন্দময়ী মা এর সঙ্গে বোধহয় কোনওরকম যোগাযোগ ছিল। সেই সূত্রে প্রায়ই গানের পসরা নিয়ে পাড়ি দিতেন বিদেশে। একা একাই। বিস্ময়ে হতবাক হয়ে ভাবতাম কিভাবে একজন মহিলা সঙ্গী ছাড়াই চলে যেতেনে হাজার হাজার মাইল দূরত্বের বিদেশ বিভূঁইয়ে। সঙ্গে গানবন্দী ক্যাসেট। ফিরে এসে মাঝে মধ্যে সেই ক্যাসেট আমাকে দিয়ে দিতেন গানগুলি শোনার জন্য। আজও সেই ক্যাসেট রয়েছে আমার কাছে।

গান শোনার ফাঁকে ফাঁকে গল্প চলত। তখন কলকাতায় ভীষণ লোডশেডিং হোত। সেই সময় তো ঘরে ঘরে ইনভার্টার, ব্যাটারীর রেওয়াজ ছিল না। অন্ধকার ঘরে বসে জানালা দিয়ে তাকিয়ে থাকতাম পাশের কবরখানার দিকে। চাঁদের আলোয় ঝকমক করত কবরখানার মার্বেল পাথর। পাশের ফ্ল্যাটে ভূপেন হাজারিকা হয়ত একটু রেওয়াজে বসেছেন। মাসীমা কোনওভাবে দুকাপ চা তৈরী করে নিয়ে আসতেন। চা খেতে খেতেই গল্প বলতেন। মেসোমশাইয়ের কাছে জানতে চাইতাম স্বাধীনতা আন্দোলনের কথা। গল্প করতে করতে যখন অনেক রাত হয়ে যেত মাসীমা বলতেন "এবার ওঠ্ - তোকে অনেক দূর যেতে হবে।" হরফ প্রকাশনী থেকে যখন "সুনির্বাচিত নজরুল গীতির স্বরলিপি বেরোল" আমাকে বললেন "এনে দিতে পারবি।" আমি তো হাতে চাঁদ পেয়েছি। মাসীমা, যিনি সারাজীবন সবাইকে শুধু দিয়েই গেলেন তিনি আমার কাছে বই চেয়েছেন। পরদিনই কলেজস্ট্রীট। নজরুল স্বরলিপির প্রথম খন্ড হাতে নিয়ে গলফ ক্লাব রোডের বাড়ীতে। সদা হাস্যময়ী, সুন্দরী, আভিজাত্যে ভরা অপর্ণা গুরুকে স্বাগতা চক্রবর্তীর মুখে তখন শিশুর মত হাসি। সেই হাসি যেন আজও চোখ বুজলে দেখতে পাই।

প্রবাল দত্ত

প্রথম পাতার পর

পুরানো দিনের গান - ভরায় যে মন ও প্রাণ

সভাকক্ষে রুদ্ধশ্বাস পরিবেশে টানটান উত্তেজনার মধ্যে সুন্দরভাবে সম্পন্ন হয় চূড়ান্ত পর্যায়ের প্রতিযোগিতা। প্রতিটি প্রতিযোগীর মধ্যেই ছিল প্রাথমিক পর্যায়ের থেকে আরো ভালো গান পরিবেশন করার ইচ্ছা। তাই দর্শক শ্রোতারা যেমন এক পরম প্রাপ্তি নিয়ে সভাকক্ষ ছাড়লেন, বিচারকদের মধ্যেও ছিল দ্বিধা - কাকে ছেড়ে কাকে নির্বাচিত করবেন।

অবশেষে সম্মিলিত বিচারকদের রায়ে পুরস্কারগুলি পায় সৌম্যদীপ সরকার, শৌভিক রায়, অন্তরা ব্যানার্জ্জী, রিয়া দে ও ঋত্বিকা সকার, তিনটি বিশেষ পুরষ্কার দেওয়া হয় প্রয়াত অপর্ণা চক্রবর্তীর স্মৃতির উদ্দেশে প্রীতম নস্কর, সৌম্যদীপ সাহা ও বৃষ্টি চক্রবর্তী কে।

একটি সুন্দর পরিবেশে পরিপূর্ণ সভাকক্ষে জমজমাট অনুষ্ঠান পরিবেশন করার কৃতিত্ব যেমন প্রতিযোগীদের প্রাপ্য তেমনই ধন্যবাদ জানাতে হয় দর্শক শ্রোতাদের যাঁরা প্রতিটি গানের শেষে দীর্ঘ করতালি দিয়ে প্রতিযোগীদের উৎসাহিত করেছেন।

১৬ই ডিসেম্বর, ২০১৮ আয়োজিত হল মিউজিয়ামে আনন্দমেলা

নিম্নচাপের জেরে বৃষ্টি হওয়ার আশঙ্কা ছিল। এই সবকিছু অতিক্রম করে জমে উঠল নেহরু চিলড্রেনস্ মিউজিয়ামের আনন্দমেলা। আসলে প্রতিবছর এই দিনটির দিকে তাকিয়ে থাকেন শুধু ছোটরা নয় বড়রাও, শিশুর আনন্দে মেতে ওঠেন সবাই। সবার প্রথমে তো ট্রেজার হান্ট, নিশ্চিত উপহার তো আছেই সঙ্গে আছে রোমাঞ্চকর উত্তেজনা। সেই উত্তেজনা স্তিমিত হতেই খাবার স্টলের দিকে নজর। কড়াইশুঁটির কচুরীর সঙ্গে আলুরদম। মোমো, ঘুগনি, মাফিন, আইসক্রীম, সিঙ্গারা, বিরিয়ানী, চিলিচিকেন, ফ্রায়েড রাইস, মিষ্টি, চিকেন স্যান্ডউইচ, পোলাও - খাবার নিয়ে কাড়াকাড়ি।

খাবার ছেড়ে ছোটরা কিন্তু ঝাঁপিয়ে পড়েছে ওরাং ওটাংটির উপর কেননা ওর পেটে অফুরন্ত গিফট্। খেলার স্টলগুলিতে তখন ওস্তাদদের কেরামতি চলছে। টিনের কৌটো ফেলা থেকে টায়ারের মধ্যে বল গলানো, ডার্ট - সকাল এগারোটা থেকে বিকাল পাঁচটা পর্যন্ত বিরাম নেই। অফুরন্ত আনন্দের পরিবেশ - বাড়ী যেতে কারুরই আর মন চায় না।

আসর মাতিয়ে দিয়েছিলেন ইউরেকা ফোর্বস, সানরাইজ, মহেন্দ্রলাল দত্ত। ইয়াকুল্ট এর বোতল ভরা দুধ ও সাজানো স্টল থেকে সকলকে বিতরণ করা হচ্ছিল ভুট্টাভাজা, আর অবিশ্বাস্য দামে টি শার্ট থেকে ছাতা বা রুম ফ্রেশনার। সব মিলিয়ে গোটা আনন্দমেলা জমজমাট।

একটাই দুঃখ রয়ে গেল। অনেক খুঁজেও পাওয়া গেল না ফুচকার স্টলটি। পরের বছর থেকে নিশ্চয়ই থাকবে।

Happy Birthday To Our Little Friends .... January 2019

Karam Murmu	01	Ishika Chakravorty	08	Asmit Kar	17
Shristi Kabiraj	01	Saparshi Ghosh	11	Sukannya Chakraborty	18
Adrija Gharai	02	Barnik Ghosh	12	Rishika Roy	24
Saptarshi Pramanick	05	Sohan Koley	14	Ashmi Chatterjee	27
Anurag Datta	05	Usika Bhattacharya	14	Subhasita Paul	27
Md Imtiaz Laskar	05	Suhan Choudhary	16	Swastika Mondal	30
Saharsha Basak	06	Aaratrika Datta	16	Rinjini Kundu Chaudhury	31
Soujanya Maiti	07				

Thank You Donors

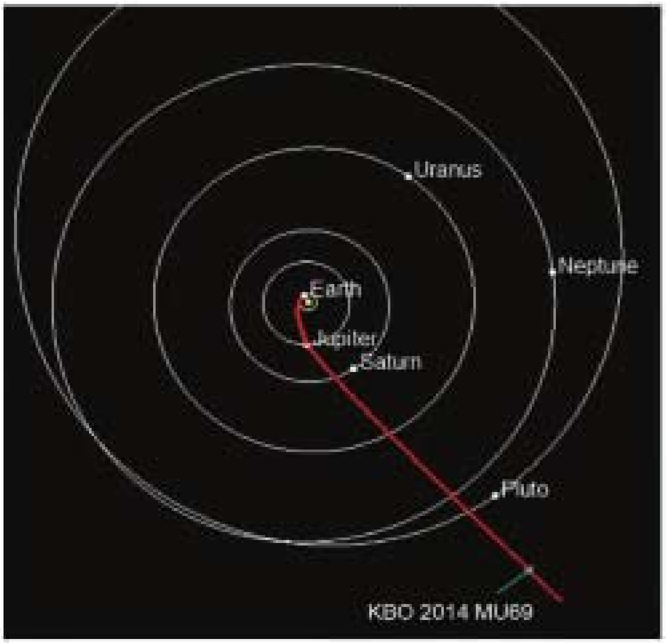
Agro Tech Foods Ltd.
Alok Kumar Banerjee
Amar Kumar Jyoti
Anirban Biswas
Anup Banik
Archita Ray
Arijit Mitra
Ashok Kumar Jana
Asit Kumar Barui
Autio Life
Bablu Kumar Mondal
Balaji Ads
Bharat Ch. Ghosh
Bharat Petroleum Corporation Ltd
Biswajit Maity
Biswanath Maity
Debajyoti Datta
Debasish Kundu
Debmalya Guha
Dipankar Buardhan
Dr. Susmita Banerjee
Edge Events & Promotions
Eureka Forbes Ltd.
Handyman Interior
Indira Guha
Jayanta Kr. Ghosh
K. K. Gifts Pvt. Ltd.
Karan Kaichar
Karukrit Advt. Pvt. Ltd.
Krishna Ch. Mandal
Krisnendu Sar
Lakshman Ch. Ghosh
Latika Roy
M N Dastur & Co. (P) Ltd
M/s. Perfetti Van Melle India Pvt. Ltd.
Madhumita Saha
Mahendra Lal Dutt
Manas Das
Manas Datta
Manjusha Basu
Mohendralal Dutt
N. Ranga Rao & Sons
Neelam Mukherjee
Niladri Mitra
Nilmani Gangopadhyay
Padma Oil Mill
Pintu Bangal
Pranab Kr. Pal
Prasanta Kumar Bag
Pratip Kumar Bose
R K Bubna
R K Sishu
Rabindra Nath Dutta
Rabindra Nath Gangopadhyay
Rabindra Nath Samanta
Ratnam Sen
Ratnam Sen
Ritoprovo Gangopadhyay
Rossell India Ltd.
S. S. Mukherji
Samar Kumar Mondal
Sambuddha Ganguly
Samir Kumar Nag
Sanatan Roy
Sanghamitra Basu
Sankha Mishra
Santosh Kr. Hira
Saswati Ghosh
Sekhar Chandra
Sikha Dutta
Sikha Mukherjee
Somen Dutta
Somnath Bhattacharya
Soumyendu Dasgupta
Sourav Dutta
Spot Ad Media Pvt. Ltd.
Srabonee Mitra
Swaswati Ghosh
Sweta Menon
Tanchi Ganguly
Tapan Kumar Pal
Tapas Majumdar
Trisha Chatterjee
Vadilal Enterprises Ltd.
Victory Publicity
Warren Tea
Yakult Danone India Pvt. Ltd.

Forthcoming Programme

Drama- Self Show **ABORODH**	7th January 2019	Monday 6.30 p.m.	Academy of Fine Arts, Kolkata
Drama- Call Show **Luxemburger Laxmi**	9th January	Wednesday 6.30 p.m.	Durga Charan High School Somra, Hooghly
Annual Art Exhibition, Wall Painting & Craft Worskshop by the students of Painting Dept. of Nehru Children's Museum	12th & 13th 19th & 20th	Saturday & Sunday 4 p.m. to 7 p.m.	Nehru Children's Museum outside Campus, Auditorium
Srijani, 2019 Variety Programme of Dance by the students of Dance Dept. of Nehru Children's Museum	29th January	Tuesday 5 p.m.	Rabindra Sadan, Kolkata

নেহরু চিলড্রেনস্ মিউজিয়ামে আয়োজিত বাংলা গানের বিশেষ কিছু মুহূর্ত

নিউ হরাইজেনের নতুন গন্তব্য ২০১৪ এম ইউ$_{৬৯}$ আগামী বছর ১লা জানুয়ারী



নিউ হরাইজেনের পথের মানচিত্র

অনেক চিন্তাভাবনা ও পরিকল্পনার অবসান ঘটিয়ে ২০০১ সালের নভেম্বর মাসে নাসার (আমেরিকার মহাকাশ গবেষণা সংস্থা) 'নিউ ফ্রন্টিয়ার' কর্মসূচীর অন্তর্ভুক্ত হল 'নিউ হরাইজেন' মহাকাশযান। রওনা হবে বামন গ্রহ প্লুটোর উদ্দেশ্যে। পৃথিবী থেকে প্রায় ৭৫০ কোটি কিমি দূরত্বে প্লুটোর অবস্থান। সূর্যকে একবার প্রদক্ষিণ করতে সময় নেয় ২৪৮ বছর। প্লুটোর তাপমাত্রা হিমাঙ্কের অনেক নীচে। গড় তাপমাত্রা মাইনাস ২২৯ ডিগ্রী সেন্টিগ্রেড। বিংশ শতাব্দীর গোড়া থেকেই জ্যোতির্বিজ্ঞানী মহল নবম গ্রহের উদ্দেশ্যে খোঁজ খবর শুরু করেন। অবশেষে ১৯৩০ এর মার্চ মাসে, ক্লাইড টমবে অ্যারিজোনার লোওয়েল মানমন্দির থেকে মূলত আকাশ পর্যবেক্ষণ করে আবিষ্কার করেন প্লুটো। প্লুটো ছোট হলেও গ্রহের মর্যাদা পেল। এরপর ২০০৬ সালের ২৪ শে আগস্ট, চেকস্লোভাকিয়ার রাজধানী প্রাগে অনুষ্ঠিত হল আন্তর্জাতিক জ্যোতির্বিজ্ঞান সংস্থার বার্ষিক জনসভায়। সেখানে সিদ্ধান্ত হল যে প্লুটোর স্থান হবে বামন গ্রহ।

১৯শে জানুয়ারী ২০০৬, 'নিউ হরাইজন' ফ্লোরিডার কেপ কেনেডেরাল এয়ার ফোর্স স্টেসন থেকে রওনা হল প্লুটোর উদ্দেশ্যে। গন্তব্যে পৌঁছতে সময় লাগবে ১০ বছরের উপার। পথে দেখা মিলবে বৃহস্পতি, শনি, ইউরেনাস ও নেপচুনের।

নিউ হরাইজেন প্লুটোর প্রথম ছবি তোলে ৪২০ কোটি কিমি দূরত্ব থেকে, ২৪ শে সেপ্টেম্বর ২০০৬। সেই ছবি প্রথম প্রকাশিত হয় ওই বছর ২৮শে নভেম্বর। নউ হরাইজেনর অতি উচ্চ মানের ক্যামেরায় ধরা পরল বৃহস্পতি গ্রহ ও তার উপগ্রহ ক্যালিস্টোর ছবি। মেঘে ঢাকা বৃহস্পতির আবহাওয়ামণ্ডল, বিদ্যুৎচমকের দৃশ্য, ৩০০ বছরেরও পুরনো একটি ঘূর্ণাবর্তের ছবি পাঠায় নিউ হরাইজেন। ঘূর্ণাবর্তটির নাম 'লিটিল রেড স্পট'। এর পর চিত্রিত হয় বৃহস্পতির উপগ্রহ আইয়ো। আইয়ো এখোনো সক্রিয়। বিস্ফোরিত হয় অনেক আগ্নেয়গিরি। নিউ হরাইজেন সংগ্রহ করে

ক্লাইড টমবে প্লুটোর আবিষ্কর্তা

১১টি আগ্নেয়গিরির ছবি এবং তার মধ্যে তিনটি রয়েছে বিস্ফোরিত অবস্থায়। সব থেকে উঁচু আগ্নেয় গিরিটির নাম 'ভাস্তার', উচ্চতা ৩৩০ কিমি। এই সব ছবি ধরা পড়ে নিউ হরাইজেনের ক্যামেরায়।

২০০৮ এর জুন মাসে নিউ হরাইজেন পৌঁছল শনি গ্রহে ও তার তিন বছর পর ২০১১ সালে পৌঁছল ইউরেনাসে। এরপর ইউরেনাস পেরিয়ে চলল নেপচুনের উদ্দেশ্যে। নেপচুনের ছবি তোলা শেষে খোঁজ চলল নেপচুনের আশেপাশে অবস্থিত অসংখ্য পাথরের টুকরো যা নেপচুনের মতোই ১৬৫ বছরে নেপচুনের কক্ষপথেই সূর্যকে প্রদক্ষিণ করে। এদের বলা হয় নেপচুন ট্রজান। ২০১৩ এ আমরা পাই নেপচুন ও নেপচুন ট্রজানের ছবি। এরপর নিউ হরাইজেন অগ্রসর হল তার মূল গন্তব্যস্থল প্লুটোর অভিমুখে। ২০১৩ র ১লা জুলাই নিউ হরাইজেন ছবি তুলল প্লুটো ও তার প্রধান উপগ্রহ স্যারনের। ২০১৫ র জানুয়ারী মাসে নিউ হরাইজেন উড়ে গেল প্লুটোর খুব কাছে এবং শুরু হল বিস্তারিত ছবি তোলা ও পুংখানুপুংখ তথ্য আহরণ। নিউ হরাইজেন প্লুটোর সব থেকে কাছে পৌঁছোয় ২০১৫ র ১৪ ই জুলাই, প্লুটোর পৃষ্ঠদেশ থেকে ১২,৫০০ কিমি দূরত্বে। ২০১৬ র ২৫ শে অক্টোবরের ভিতর প্লুটো সংক্রান্ত সমস্ত তথ্য সংগ্রহ প্রায় সমাপ্ত করল নিউ হরাইজেন। অসংখ্য ছবি ও তথ্য সংগ্রহ করে সামগ্রিক একটি ধারণা পাওয়া গেল প্লুটো ও তার উপগ্রহগুলি সম্পর্কে।

নিউ হরাইজেনের কাজের মেয়াদ ছিল সাড়ে ৯ বছর। কিন্তু নিউ হরাইজেন এখনো সজীব ও কর্মসক্ষম। তাই বাড়ানো হল নিউ হরাইজেনের মেয়াদ - আপাতত ২০২১ পর্যন্ত। নিউ হরাইজেনের পরের গন্তব্য ২০১৪-এম ইউ$_{৬৯}$ ও আরো অন্তত বারোটি মহাজাগতিক বস্তু যাদের অবস্থান সূর্য থেকে দূরত্ব অনুসারে প্লুটোর অনেকটাই পরে। সৌরমণ্ডলের বহির্ভূত অঞ্চলে ২০১৪-এম ইউ$_{৬৯}$ এর অবস্থান। সূর্য থেকে দূরত্ব ৬৬৩ কোটি কিমি। ডাক নাম আলটিমা থুলে (Ultima Thule)। ২০১৪ সালের ২৬ শে জুন এটি আবিষ্কার করে হাবল স্পেস টেলিস্কোপ। মোটামুটি ২৯৬ বছরে সূর্যকে একবার প্রদক্ষিণ করে। এই বহু দূরের বস্তুটির একেবারে পাশ দিয়ে উড়ে যাবে নিউ হরাইজেন আগামী ১ লা জানুয়ারী ২০১৯ এবং সংগ্রহ করবে বহু তথ্য।

শিল্পী গুপ্ত,
সাইন্টিফিক অ্যাসিস্টেণ্ট
এম পি বিড়লা তারামণ্ডল, কলকাতা।

Thank You Donors

Aanabi Das
Aarshia Chakraborty
Abahon Roy
Abhinav Kumar
Abhraneel Mridha
Addrita Chakraborty
Adhrit Dhar
Adhyayan Das
Aditri Panja
Aditya Dhiran
Adrij Bhowmik
Adrija Mandal
Adrija Saha
Adway Chakraborty
Agnishwar Mondal
Ahana Chowdhury
Ahana Mallick
Aishani Roy
Aishiki Das
Aishri Sahu
Aisi Dhar
Ajinkya Ghosh
Akshiti Das
Aloke Kr. Banerjee
Amar Kumar Jyoti
Amrita Bhandari
Amrita Pal
Anabia Saif
Anamitra Basu
Ananya Sarkar
Anasuya Patwari
Anchal Dhar
Anil Kumar Dey
Arya Nandy
Anirban Biswas
Anisha Mallick
Ankur Das
Annesha Mistry
Anoushka Pal
Antara Paul
Anubhav Mondal
Anupa Chatterjee
Anushka Basu
Anushka Paul
Anushka Sinha
Anusna Adhikary
Anusua Mitra
Anuvab Biswas
Aratrika Dutta
Archisman Chakraborty
Archisman Das
Archisman Ganguly
Aridita Basak
Arijit Mitra
Arin Mukherjee
Arindam Gangopadhyay
Aritra Marik
Aritro Sen
Arsia Paul
Arundhati Paul
Ashoke Kr. Jana
Asim Kundu
Asit Kr Bauri
Asmita Dey
Avantika Das
Avinandan Banerjee
Avinav Mukherjee
Ayantika Pal
Ayush Chattopadhyay
Ayush Das
Ayush Deyati
Ayushi Hazra
Ayushmita Paul
Bablu Kr Mondal
Baibhab Ghosh
Barnak Majumder
Barnak Paul
Barnik Ghosh
Bharat Ch. Ghosh
Bibek Bhunia
Bidipta Baidya
Bijoy Kumar Boral
Bijoylakhshmi Barman
Biswajit Maity
Biswanath Maity
Biswanath Maity
Biswarup Paria
Brity Chakraborty
Chaitali Dey
Chandreyee Paul
Chirantan Gangopadhyay
Debashis Kundu
Debasmit Das
Debasmita Ghosh
Debhrith Saha
Debmalya Mondal
Debosmita Deb
Deyashini Das
Dhansiri Hazra
Dhriti Shaw
Dhrubojyoti Roy
Dibyanshi Roy Chowdhury
Dipanjali Ghosh
Diptadeep Basu
Diptashree Banerjee
Dipti Biswas
Dipti Biswas
Ditipriya Gupta
Dr. Kalpana Mandal
Dwaypayan Das
Hridima Maity
Iman Basu
Ipsita Dutta
Irunya Manna
Ishan Gangopadhyay
Ishan Mondal
Ishita Ghosh
Iva saif Moumita Jalal
Jaimalya Roy
Jayanta Kumar Ghosh
Jigisha Ghosh
Juktasha Dhar
Kashish Kumari
Katharup Pramanick
Kirtimeghla Sain
Koena Pal
Koushiki Nandy
Koyena Bhuniya
Krishna Bandyopadhyay
Krishna Banerjee
Krishna Ch. Mandal
Krishnendu Halder
Krishnendu Sar
Krittika Dutta
Labonya Panda
Lakshita Pipara
Lakshman Ch. Ghosh
Lakshmi Dey
Laskar Oishi Das
Lopamudra Guha Thakurata
Madhuhrita Saha
Madhurima Majumdar
Maitrish Sen Sharma
Manab Mondal
Mayukh Dhara
Md. Sahidul Islam
Meghdatta Roy
Meghna Das
Mehul Mondal
Mohamad Imtiaz Laskar
Monishika Gupta
Mujtaba Hossain
N.Vinuthana
Nayanika Bhuiya
Neelam Mukherjee
Niladri Mitra
Nilanjana Senapati
Nilesh Dey
Nilkosh Dey
Nishtha Paul

Thank You Donors

Oishi Bhattacharjee
Pintu Baugal
Piyush Rakshit
Prabal Dutta
Pradip Kr Dey
Pranab Kr Paul
Pranjal Dey
Prasanta Kr Bag
Prashansha Prakash
Pratip Kumar Bose
Pratyay Biswas
Pratyusa Khan
Pratyush Chakraborty
Pratyusha Das
Pratyusha Dasgupta
Prithwijeet Bhowal
Priyadarshini Gangopadhyay
Priyam Mallick
Probal Dutta
Progya Dey
Purbasha Koley
Rabindra Nath
Rabindra Nath Dutta
Rabindra Nath Gangopadhyay
Rachayetri Mitra
Rajarshi Chakraborty
Rajasmita Dutta
Rajdeep Das
Rajdeep Mondal
Rajeswari Bandyopadhyay
Ranadeep Roy
Ranajit Mallick
Rishika Chowdhury
Rishika Roy
Rishita Bose
Rishita Dutta
Ritobhas Makhal
Ritoja Sengupta
Ritoprovo Gangopadhyay
Riya Mondal
Romit Nath
Rupkatha Chakraborty
Rwishik Debnath
S. K. Aayan
Sagnik Seal
Saheli Panja
Samanta
Samar Kr Mondal
Samarpita Nandi
Samir Kr. Nag
Sammragge Acharya
Sampriti Dhar
Samriddhi Majumder
Samriddhi Pal
Samriddhi Saha
Samriddhi Singha
Samudraneel Deb
Sanatan Roy
Sankha Mishra
Santosh Kr. Hira
Saptarshi Pramanick
Sareen Bhattacharjee
Saroj Mandal
Sarthak Pal
Satabhisa Basak
Satwik Mishra
Satyaki Kundu
Saurav Datta
Saurya Ghosh
Sayan Senapati
Sayantan Debnath
Sayudh Ray
Sejuti Biswas
Sekhar Chandra
Semanti Mondal
Shams Bin Tarique
Shantanu Roy
Shibhadati Saha
Shouryadeep Patra
Shreejita Chatterjee
Shreya Chakraborty
Shreyi Bhattacharjya
Shyamal Kr Jyoti
Sikha Dutta
Sikha Gangopadhyay
Simontini Dey
Sirsha Gupta
Soham Saha
Soimanti Gupta
Soma Dey
Somen Dutta
Somsundar Pramanick
Soujanya Roychowdhury
Soumava Paul
Spandan Dasgupta
Spiti Santra
Sreshtha Singha
Sreya Sasmal
Sreyansh Hazra
Srija Chakraborty
Srija Sen
Srijita Paul
Srijon Ghosh
Srijoni Halder
Srijoyee Talukder
Srikumar Bose
Srimanta Kr. Gayen
Srinjona Dolui
Subhas Hazra
Subhashree Rakshit
Subheccha Sarkar
Subhechha Das
Subhechha Dasgupta
Subhrakanti Banerjee
Subrata Mukherjee
Sudip Kumar Barui
Sukanya Chattopadhyay
Sumedha Sanyal
Suparna Chatterjee
Suprakash Ghosh
Surmi Choudhury
Surya Sen Mukhopadhyay
Suryansha Dutta
Susanta Kr. Mukherjee
Susanta Kr. Samanta
Susobhan Patra
Swapnesh Ghosh
Swapnil Bhattacharya
Swapnil Ghosh
Swarnali Halder
Sweta Kumari
Sreehari Mistanna Bhandar
Sri Kumar Bose
Srimanta Kr. Gayen
Subhas Hazra
Subrata Mukherjee
Sudip Kumar Barui
Sujoy Saha
Sunrise Msala Foods Pvt. Ltd.
Susanta Kr. Samanta
Susanta Kumar Mukherjee
Susobhan Patra
Suvankar Chakraborty
Tapan Kr Paul
Tapas Majumder
Tarash Tudu
Tishita Ghosh
Trisha Chatterjee
Triya De
Tuhina Parveen
Uchhas Pal
Urjaa
Ushika Bhattacharya

It is with the help & cooperations from persons like you that we are able to run our projects effectively.

Errors & Omssions are regretted

নেহরু চিলড্রেনস্ মিউজিয়ামে আয়োজিত শিশুদিবসের কিছু বিশেষ মুহূর্ত

Editor : Prabal Dutta, Associate Editor : Indrani Sengupta, Published by Indrani Sengupta on behalf of National Cultural Association and printed at Display Printers Pvt. Ltd. 16/3 Gariahat Road, Kolkata 700 019.
Contact : 94/1 Chowringhee Road, Kolkata - 700 020, E-mail : nehrumuseum1972@gmail.com